

1. Preu públic per assistència al Conservatori Elemental de Música Lluís Milà.

Art. 1r. Concepte.

De conformitat amb el que preveu l'art. 127, text refòs de la Llei Reguladora de les Hisendes Locals, l'Ajuntament estableix el preu públic per assistència i estància al Conservatori Elemental de Música Lluís Milà, que es regeix per aquesta ordenança.

Art. 2n. Obligats al pagament.

Estan obligats al pagament del preu públic regulat en aquesta ordenança els qui es beneficien dels serveis o activitats prestats o realitzats per l'Ajuntament a què fa referència l'article anterior.

Art. 3r. Quantia.

3.1.- Quotes

La quantia del preu públic regulat en esta ordenança és la fixada en la tarifa continguda en l'apartat següent per a cadascun dels diferents serveis.

Quotes

Matrícula (per assignatura).	45,04
Carnet escolar	2,72
Obertura d'expedient (alumnes de nou ingrés)	21,23

Quotes trimestrals

Instrument	71,46
Asignatures complementàries.	42,88

(a partir de 5 assignatures, la resta exempt)

En aquells conceptes no regulats en la present ordenança s'estarà a allò disposat per la Generalitat

Les famílies nombroses tindran una bonificació del 50% en la matrícula.

El segon germà tindrà una bonificació del 25% en la matrícula.

3.2.- Quota "Mètode Suzuki"

Per impartir classes en el Conservatori de Música "Luis Milán" en concepte de "Mètode Suzuki", quota mensual	60,00
--	-------

Art. 4t. Obligació de pagament.

1. L'obligació de pagament del preu públic regulat en aquesta ordenança naix des que se sol·licita la matrícula en qualssevol dels serveis especificats en l'apartat segon de l'article anterior.

2. El pagament del preu públic susdit es fa a l'hora de presentar la factura corresponent per qui està obligat de fer-lo.

Art. 5è. Disposició final.

Aquesta ordenança fiscal fou aprovada amb caràcter definitiu pel Ple de la Corporació entra en vigor el mateix dia de la publicació en el Butlletí Oficial de la Província, vigeix fins a ser modificada o derogada expressament.

2. Preu públic per la utilització de les instal·lacions culturals de l'Ajuntament.

Art. 1r. De conformitat amb el que preveu l'art. 127 del text refòs de la Llei Reguladora de les Hisendes Locals, l'Ajuntament estableix el preu públic per utilització dels serveis de la Casa de Cultura i el Gran Teatre, especificats en la tarifa continguda en l'art. 6è. següent, que es regeix per aquesta ordenança.

És objecte d'aquesta exacció la utilització de les instal·lacions culturals municipals de la Casa de la Cultura i del Gran Teatre.

Art. 2n. Base imposable.

Està determinada per l'ús dels béns de servei públic enumerats en el punt 2n. de l'article anterior i l'obligació de contribuir naix des del moment de l'autorització de la utilització sol·licitada.

Art. 3r. Subjecte passiu.

Estan obligats al pagament les persones usuàries dels béns susdits que s'especifiquen en aquesta ordenança.

Art. 4t. Hom pren de base d'aquesta exacció el nombre de dies per als quals se sol·licita l'ús de les susdites instal·lacions culturals.

Art. 5è. La utilització de les instal·lacions culturals es regula així:

1) Casa de la Cultura

a) Salons d'exposicions: Hom distingeix Saló Montcada, Sala Entresòl i Sala 1^a Planta Saló Montcada. Es destina amb caràcter preferent a les exposicions institucionals, és a dir, on col·labora o participa l'Ajuntament, podent també exposar els particulars en les condicions estipulades a l'article III, a) *del Reglament d'ús de la Casa de la Cultura*.

Sala Entresòl. Es destina, preferentment, a exposicions de pintors locals.

Sala 1^a Planta. Es destina a usos diversos.

b) Sales de conferències: Montcada i 2^a planta, ambdues sales es destinen tant a conferències o reunions organitzades per l'Ajuntament o d'altres organismes públics o privats amb finalitat lucrativa o sense ella.

c) Patis: s'utilitzen el pati exterior a l'aire lliure i el cobert de Montcada.

2) Gran Teatre

a) Es destina amb caràcter preferent als actes institucionals, és a dir, on col·labora o participa l'Ajuntament, podent també programar-se actes per particulars i/o associacions, empreses de l'espectacle, companyies, etc., en les condicions estipulades en el *Reglament d'Ús del Gran Teatre*.

b) Per sessió s'entén un màxim de 8 hores d'utilització del teatre entre preparació i execució de l'acte.. Cas de sobrepassar l'horari estipulat per a una sessió, a de la tarifa s'afegirà l'import de les hores realitzades en excés..

c) En totes les sol·licituds d'ús, s'aplicarà el preu públic establert que sufragarà les despeses de: Tècnics de llum i so, personal d'oficis, hostesses i neteja posterior del local.

3) Centre Cultural Xàtiva

Per la utilització de la Sala Auditori

4) Sant Domenech

a) Per la utilització de la sala de Sant Domenech

5) Sant Agustí

Per la utilització de l'auditori

Art. 6è. Les tarifes aplicables són les següents:

1) Casa de la Cultura

a) Salons d'exposicions per cada dia d'ús	Import €
Saló Montcada	32,55 €
Saló Entresòl	10,90 €
Sala 1ª Planta	10,90 €
b) Salons de conferències 2ª Planta:	
Per cada dia d'ús	74,75 €
c) Saló d'actes Montcada 1ª planta	
Per cada dia d'ús	131,15 €
d) Sala de reunions 1ª planta	
Per cada dia d'ús	43,75 €
e) Patí exterior a l'aire lliure:	
1 dia d'ús	43,75 €
f) Patí Cobert Montcada	
1 dia d'ús	73,75 €

Les hores realitzades pel personal de l'Ajuntament fora de l'horari laboral, les abonarà qui utilitze els serveis de la Casa de la Cultura, com a hores extraordinàries segons conveni.

2) Gran Teatre

IMPORTS INICIALS

1. Taxa general per utilització del Gran Teatre per una jornada (inclou la cobertura de treball i utilització màxima de 10 hores)	1420,50€
2. Per cada hora sobre les 10 h. de la jornada	142,00€
3. Per la realització de dues sessions obertes al públic a la mateixa jornada independentment del nombre d'hores totals	Preu +15%
4. Dia afegit	710,25€
0 Activitat d'assaig, activitat interna, funció per a gravació, muntatge o preparació tècnica sense obertura al públic	300,00 €
1 Dia afegit	150,00€

DESCOMPTES

a) L'ús del Gran Teatre per part de les institucions o entitats sense ànim de lucre, més representatives del municipi i inscrites al Registre d'Associacions Municipals, es regularà en l'àmbit dels convenis de caràcter anual que se subscriuen o es tinguen formalitzats amb l'Ajuntament. En aquest cas i tenint en compte que els convenis es renoven anualment i que la seua firma es demora en el temps fins a l'aprovació del pressupost amb la corresponent consignació pressupostària, no serà aplicable el que disposa l'article 2.3. La liquidació que corresponga es practicarà a la vista del conveni que

es firme cada any. Si el conveni no estiguera firmat al 31 d'agost de cada exercici, es practicarà la liquidació corresponent. Això no obstant, aquelles entitats o col·lectius, amb personalitat jurídica pròpia, no subjectes a convenis anuals amb l'Ajuntament, podran fer ús de les instal·lacions del Gran Teatre de forma gratuïta com a màxim una vegada a l'any, sempre prèvia conformitat de l'Ajuntament en funció de la programació pròpia i amb la condició que l'accés a l'espectacle siga de franc o que la recaptació es destine a causes benèfiques. Les condicions concretes per a aquest tipus de cessió quedaran regulades al Reglament d'Utilització del Gran Teatre de Xàtiva. Totes les sessions gratuïtes (conveni o benèfiques) s'entendran fetes per una jornada (10 hores).

b) Descompte d'un 25% per la utilització del Gran Teatre mitja jornada: exclusivament de matí o de vesprada i 6 h com a màxim. No serà aplicable els divendres, festius i vespres de festius.

c) Descompte d'un 15% per la utilització del Gran Teatre a la franja horària compresa entre el Dilluns a les 08:00h i el dimecres a les 24.00h. Excepte festius i vespres de festius.

2.3.3. S'estableix el rescabament per despeses ocasionades a l'Ajuntament quan posteriorment a la cessió de l'ús, les instal·lacions no es troben en les mateixes condicions en què es van cedir. A tal fi, en les cessions per a ús privatiu del Gran Teatre, tant mitjançant preu públic com si no, s'estableix un dipòsit de 300€, que serà retornat a l'entitat organitzadora de l'acte a la finalització de l'actuació i prèvia revisió de les instal·lacions del Gran Teatre per part del personal propi.

El desenvolupament d'aquestes ordenances i les seues aplicacions concretes quedaran establertes al Reglament del Gran Teatre de Xàtiva (BOP 17/5/2016)"

3) Sala auditori del CCX

Les tarifes aplicables seran les mateixes que les corresponents al salò d'actes Montcada de la Casa de la Cultura.

4) Utilització edifici de Sant Domènec

Per hora d'hostessa	16,00 €
Per hora normal de tècnic de só	26,00 €
Per hora extra del tècnic de só	35,00 €
Despeses fixes de neteja més consum elèctric i altres	175,00 €

5) Sant Agustí

Per l'ús de l'auditori es devengaran les quantitats següents:

En horari laboral per hora	20,00 €
En horari festiu per hora	25,00 €

Art. 7è. Estan exempts de pagar aquesta tarifa:

a) Saló d'exposicions: només les organitzades i patrocinades per l'Ajuntament, entitats públiques o privades sense ànim de lucre. A sensu contrario, hom entén que totes les sol·licituds dels usuaris es fan amb ànim de lucre.

b) Saló de conferències: les sol·licitades per entitats públiques o associacions ciutadanes. Així com els particulars que justifiquen no tenir ànim de lucre.

Les exempcions i bonificacions sols afectaran a les tarifes d'ús de les instal·lacions, mai a les hores realitzades per personal, que deuran ser abonades per l'entitat sol·licitant.

Art. 8è. Hom considera meritada l'exacció simultàniament a la utilització dels béns objecte d'aquesta ordenança, a l'hora d'aprovar la sol·licitud d'ús una vegada acomplerts els tràmits assenyalats pel Reglament d'ús de la Casa de Cultura, aprovat en sessió plenària l'1 de setembre de 1988 i publicat en el Butlletí Oficial de la Província núm. 246.

Hom paga la taxa corresponent abans d'utilitzar la sala o el saló, per a la qual cosa lliura una còpia de la carta de pagament, lliurada per la Intervenció de Fons municipal, a l'encarregat de la Casa de Cultura.

Art. 9è. Constitueix infracció especialment qualificada de defraudació la falsedat en la declaració de les circumstàncies que donen lloc a les excepcions.

Art. 10. En matèria de sancions i llur aplicació, regeix el que disposa la Llei de Règim Local. La imposició de sancions no impedeix, en cap cas, la liquidació i el cobrament de les quotes meritades no prescrites.

Art. 11. Aquesta ordenança fiscal entra en vigor el mateix dia de la publicació en el Butlletí Oficial de la Província, s'aplicarà a partir de l'1 de gener de 2018 i vigeix fins a ser modificada o derogada expressament.