

## EL TEATRE ESCOLAR INCLOURÀ OBRES EN VALENCIÀ, CASTELLÀ I ANGLÈS

### *Els regidors de Gran Teatre i Educació presenten la programació per al primer semestre de 2016*

Xàtiva, 10 de desembre de 2015. - Els regidors de Gran Teatre, Alfred Boluda, i d'Educació, Amor Amorós, han presentat aquesta vesprada la programació de teatre escolar per al primer semestre de 2016. Es tracta d'una programació variada que abasteix a tots els segments de la població escolar de la ciutat. Les obres programades van des de grans clàssics de la literatura, com ara, *La Celestina* o *Tartuf*, fins a propostes més actuals com *Cubs* o *Vuela si puedes*.

Amor Amorós considera el teatre com “*una eina pedagògica molt important i, per això, s'ha intentat que l'oferta del primer semestre del 2016 abasteix tots els nivells educatius, des d'infantil fins a batxillerat*”. Per la seua banda, Alfred Boluda aporta una visió des del punt de vista de l'oferta cultural de la ciutat. Boluda ha explicat que “*a l'oferta teatral que hui es presenta afegirem la programació de cinema en valencià i una proposta musical per a la primavera*”. Segons el regidor de Teatre, “*s'està fent un esforç econòmic important, ja que des de les regidories de Teatre i Educació considerem que la rendibilitat d'aquesta programació no ha de ser econòmica, sinó pedagògica i cultural*”.

Els escolars de la ciutat podran gaudir de textos de grans autors de la literatura universal com Dumas, Molière o Tolstoi. També coneixeran l'obra de clàssics valencians com Ausiàs March, Roís de Corella o Joanot Martorell, així com de figures cimeres de la literatura castellana com Fernando de Rojas o Valle Inclán. També hi ha espai per als autors actuals, com Jaume Policarpo o Vicent Vila.

La programació ofereix la representació de 15 obres en tres idiomes: valencià, castellà i anglès. Concretament, hi ha programades 7 actuacions en valencià, 6 en castellà i 3 en anglès, en diferents funcions. Les obres van dirigides a tots els nivells educatius. Hi ha 2 funcions per a alumnes d'infantil, 8 per a primària, 7 per a secundària i 6 per a batxillerat.

**EL TEATRO ESCOLAR INCLUYE OBRAS EN VALENCIANO,  
CASTELLANO E INGLÉS**

***Los concejales de Gran Teatro y Educación presentan la programación para el primer semestre de 2016***

Xàtiva, 10 de diciembre de 2015. - Los concejales de Gran Teatro, Alfred Boluda, y de Educación, Amor Amorós, han presentado esta tarde la programación de teatro escolar para el primer semestre de 2016. Se trata de una programación variada que abastece a todos los segmentos de la población escolar de la ciudad. Las obras programadas van desde grandes clásicos de la literatura, tales como, *La Celestina* o *Tartufo*, hasta propuestas más actuales como *Cubs* o *Vuela si puedes*.

Amor Amorós considera el teatro como *"una herramienta pedagógica muy importante y, por ello, se ha intentado que la oferta del primer semestre de 2016 abarque todos los niveles educativos, desde infantil hasta bachillerato"*. Por su parte, Alfred Boluda aporta una visión desde el punto de vista de la oferta cultural de la ciudad. Boluda ha explicado que *"a la oferta teatral que hoy se presenta añadiremos la programación de cine en valenciano y una propuesta musical para la primavera"*. Según el concejal de Teatro, *"se está haciendo un esfuerzo económico importante, ya que desde las concejalías de Teatro y Educación consideramos que la rentabilidad de esta programación no debe ser económica, sino pedagógica y cultural"*.

Los escolares de la ciudad podrán disfrutar de textos de grandes autores de la literatura universal como Dumas, Molière o Tolstoi. También conocerán la obra de clásicos valencianos como Ausiàs March, Roís de Corella o Joanot Martorell, así como de figuras cumbres de la literatura castellana como Fernando de Rojas o Valle Inclán. También hay espacio para los autores actuales, como Jaume Policarpo o Vicent Vila.

La programación ofrece la representación de 15 obras en tres idiomas: castellano, valenciano e inglés. Concretamente, hay programadas 7 actuaciones en valenciano, 6 en castellano y 3 en inglés, en diferentes funciones. Las obras van dirigidas a todos los niveles educativos. Hay 2 funciones para alumnos de infantil, 8 para primaria, 7 para secundaria y 6 para bachillerato.